



# MAGOG



## FICHE TECHNIQUE

ADMINISTRATION



64, RUE MERRY NORD, MAGOG QC J1X 2E6



# MAGOG



## COORDONNÉES

➤ **ADRESSE DE LA SALLE**      64, RUE MERRY NORD      T. 819 847-4858 (ADMINISTRATION)  
MAGOG (QC) J1X 2E6      INFO@VIEUXCLOCHER.COM

---

➤ **DIRECTEUR TECHNIQUE**      CLAUDE RANGER      514 809-2848  
TECHNIQUE@VIEUXCLOCHER.COM

---

➤ **DIRECTEUR DE LA SALLE**      BERNARD-Y. CAZA      T. 819 847-4858  
BYCAZA@VIEUXCLOCHER.COM

---



# MAGOG



## SALLE

- CAPACITÉ** ➤ 400 places : 300 places (parterre) / 100 places (balcon)
- 
- DIMENSIONS** ➤ Salle de 56,5' (large) (parterre 34,5') x 72' (long) x 21' (haut)
- 
- BAR** ➤ Bar dans la salle avec service aux tables avant, pendant et après le spectacle.
- 
- ACCÈS À LA SALLE** ➤ Débarcadère : accès directement de la rue Merry. Porte 54'' (l.) x 78'' (h.).  
➤ Pour tous genres de camions. Si camions plus de 26pi veuillez aviser le DT.

## SCÈNE

- SCÈNE** ➤ Cadre de scène : 24'(l.) x 13'(h.) ➤ Plafond : 14' au centre (porteuses 13')  
➤ Hauteur du parterre à la scène: 28" ➤ Plancher : contreplaqué noir
- 
- AIRE DE JEU** ➤ 20' (l.) x 17'6'' (p.) rideau de fond ou 20' (p.) au mur du fond.
- 
- HABILLAGE** ➤ 3 paires de pendrillons, en velours noir, pouvant être à angle ou en allemande  
➤ 1 rideau avant-scène en velours noir - ouverture manuelle (contrôle côté cour)  
➤ Possibilité d'accrocher un tule ou cyclo de tournée derrière le rideau de fond  
➤ Rideau de fond, velours noir - ouverture manuelle (contrôle côté cour)
- 
- COULISSES** ➤ Jardin : 16' (l.) x 13'(long.) x 7'11'' (h.) ➤ Cour : 12'(l.) x 5' (long.) x 8' (h.)  
N.B.: présence d'un escalier menant aux loges (voir plan)
- 
- RÉGIE** La régie son et éclairage se fait du balcon, à 40' de la scène
- PRATICABLES** ➤ 2 x (4' x 8' x 12'') + 2 x (5' x 5' x 12'')
- PIANO** ➤ Piano à queue Yamaha C5 (6,6'') ➤ Banc simple ajustable ou double n-ajust.  
avec Helpinstill 180 humbocking sensor
- 
- LOGES** 2 loges au sous-sol, accès côté cour (loges avec toilettes, douches et miroirs)  
Accès internet sans fil disponible dans la loge (Rf. Directeur Technique)



# MAGOG



## SONORISATION

**CONSOLE DE SON**

- Yamaha CL-5
- Stage box 32/16 + 4 AES/EBU
- 2 câbles cat6 régie\stage box (jardin)

---

**CONTRÔLE RÉGIE**

- Lecteur CD auto-cue Denon DN-D4500mkl

---

**P.A.**

- 2 x 3 top JBL VRX\_932LA
- 2 x Frontfiles JBL 928LA
- 2 x Sous-balcons JBL 928LA
- 2 x Subwoofers JBL STX 928S
- 1 Ampli Crown IT9000HD
- 1 Ampli Crown IT4x3500HD
- 1 Ampli Crown IT9000HD

---

**MICROS**

- 10 x SM-58 shure
- 8 x SM-57 shure
- 1 x Beta 52 shure
- 1 x Beta-91 shure
- 4 x sm58 sans-fil ulxp4 shure
- 2 x micros casque Beta 53 ulxp4 shure
- 1 ensemble drum Sennheiser serie 600
- 3 x MD-421 Sennheiser
- 6 Lutrins K&M avec lumière DEL
- 2 x Trépieds Haut-parleurs K&M
- 1 x 4041 Audio-Technica
- 4 x Atm-35
- 8 x Rode NT5
- 3 x D.I passives JDI JT-DBE
- 6 x D.I passives Radial PRODI
- 4 x D.I actives Radial PRO48
- 2 x D.I passives Radial PRO2
- 18 x grands pieds K&M
- 12 x pieds K&M
- 1 x Cage plexiglass Clearsonic A5-5

---

**MONITEURS**

- 8 x moniteurs JBL STX812M
- 2 x moniteurs JBL 815M
- 2 x Ampli Crown IT4x3500HD
- **Total : 8 Mix**

---

**MULTI-PAIRES**

- 1 x multicâble 40 paires (+fan out)
- 1 x 4 paires cross stage
- 1 X 12 paires 50'
- 1 x 16 /4 sub snake 75'

---

**INTER-COMMUNICATION**

- Clear-com MS-702 (5 stations)



# MAGOG



## ÉCLAIRAGE

<b>LAMPES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 32 Pars LED Theatrixx X-Focus 72 RGBA</li><li>➤ 8 Fresnels Altman 1000 w avec portes</li><li>➤ 2 Iris 12" 1000 w</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 11 x Lekos ETC 750 w source four 36 degrés (PERMANENTS FOH)</li><li>➤ 21 x Lekos ETC 750 w source four 36</li><li>➤ 16 x portes-gobo</li></ul>
<b>GRADATEURS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 48 x 2.4 KW Smartpack ETC (côté cour)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Signal : DMX x 2</li></ul>
<b>CONSOLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 1 x ETC Express 48/96</li><li>➤ 1 x Contrôleur DMX portatif (focus)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤</li><li>➤</li></ul>
<b>FOLLOW</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 1 x poursuite Q-1000 (2014)</li></ul>	
<b>ACCROCHAGE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 2 x porteuses fixes en FOH</li><li>➤ 6 x porteuses fixes sur scène</li><li>➤ Dimensions : hauteur sur scène 13' et largeur 20'</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Boom : 6 x 10'</li><li>➤</li></ul> <p>N-B. Il n'est pas possible de « rigger »</p>
<b>CIRCUITS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 24 en FOH</li><li>➤ 75 sur scène</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 20 au plancher</li></ul>
<b>COULEURS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEE et ROSCO</li></ul>	
<b>ÉLECTRICITÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 120-208 volts / 200 ampères / 3 phases (sur scène côté cour)</li></ul>	
<b>DÉGAGEMENT</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 13' des porteuses</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤</li></ul>
<b>FOCUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ À l'escabeau, sur scène</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ À l'échelle, dans la salle</li></ul>
<b>MACHINE À FUMÉE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ APS atmosphère avec contrôle à la régie</li></ul>	



# MAGOG



## PROJECTION VIDÉO

### PROJECTEUR VIDÉO

- 1x Projo EPSON 435w ultra short throw LCD /3000 lumens
- 1 x support universel manfrotto
- 1 x Projo SANYO PROXTRAX PLC XT 25 / 4500 lumens

### ÉCRAN

- 1 x Écran auto-portant 9'' x 12'' avec cadre aluminium
- 1 x Toile de projection arrière 9'' x 12''

### LIENS VIDÉO

- 2 x 25' câble VGA (usage libre)
- 1 x câble RCA (régie/scène)
- 1 x câble BNC (régie/scène)
- 1 x câble réseau CAT 6 (régie/scène)

- **DIRECTEUR TECHNIQUE :** CLAUDE RANGER – CELL. : 514 809-2848  
COURRIEL : [TECHNIQUE@VIEUXCLOCHER.COM](mailto:TECHNIQUE@VIEUXCLOCHER.COM)

**AU PLAISIR DE VOUS ACCUEILLIR!  
L'ÉQUIPE DU VIEUX CLOCHER DE MAGOG**